

Aula espetáculo e show estão nas atrações do fim de semana

O espetáculo Muhatu Presente - Ngunzu que nos fortalece, com Mona Rikumbi, surge a partir de uma perspectiva feminina matriarcal afrocentrada

Entre as atrações deste fim de semana no Sesc Piracicaba está a aula-espetáculo Muhatu Presente - Ngunzu que nos fortalece, com Mona Rikumbi. O espetáculo surge a partir de uma perspectiva feminina matriarcal afrocentrada, uma celebração da força vital (Ngunzu) que nos conecta. Em uma homenagem a Rolando Boldrin, Cláudio Lacerda apresenta repertório com canções que exprimem a brasilidade exaltada por Boldrin em seus programas de TV e em sua discografia. Confira a programação completa:

SHOW - Cláudio Lacerda Quarteto - O Brasil de Boldrin. Em uma homenagem a Rolando Boldrin, Cláudio Lacerda apresenta repertório com canções que exprimem a brasilidade exaltada por Boldrin em seus programas de TV e em sua discografia. Música calpina autêntica e canções folclóricas, permeadas de histórias, causas e poesia. Lacerda é acompanhado por 3 músicos, em um cenário coletivo baseado no artesanato brasileiro. Dia 24, quinta, 20h. Cafeteria. Grátis. Livre.

CINE-DEBATE - Marielle Vive. Através de dois curtas-metragens e bate-papo com os agricultores do Acampamento Marielle Vive, faremos uma reflexão sobre as histórias compartilhadas, que revelam a esperança em força de mudança, com cooperação e resistência, as dinâmicas no território vão expressando novas oportunidades e caminhos. Atividade compõe a JURA em a Esala/USP. Dia 24, quinta, 19h. Teatro. Grátis. Livre. Retirada de ingressos com 1h de antecedência.

AULA ESPETÁCULO - Muhatu Presente - Ngunzu que nos fortalece, com Mona Rikumbi. O espetáculo surge a partir de uma perspectiva feminina matriarcal afrocentrada, uma celebração da força vital (Ngunzu) que nos conecta. Na cosmovisão bantu, Ngunzu representa a energia criadora que permeia toda a existência, desde a natureza até as relações humanas. A mulher, na tradição ancestral africana, é vista como a força primordial, presente desde a concepção do mundo. Sua energia criadora é fundamental para a fertilidade, o crescimento e a continuidade da vida. Dia 25, sexta, 20h. Teatro. Livre. Ingresso - R\$40,00 / R\$20,00 / R\$12,00.

VIVÊNCIA - Juventude e democratização da terra. Atividades interativas e roda de conversa com os convidados, em vivência no Assentamento Milton Santos (Americana/SP). Um diálogo sobre o uso social da terra, na perspectiva da

democratização, onde a juventude terá oportunidade de trocar sobre suas diferentes experiências no ambiente rural e urbano. Apoio: Sesc. Dia 26, sábado, 7h30 às 15h. Local externo: Assentamento Milton Santos, Americana/SP. Grátis. 16 anos. Saída do ônibus às 7h30, em frente à rampa de entrada do Sesc. Inscrições pelo formulário: https://docs.google.com/forms/d/1FAIpQLSeTxxA0h5n7rG7i0h4c1ldfuc3ht5jmDkp9sLa2k_1jWHM3wQ/viewform

VIVÊNCIA - Samba de Roda - é só pedir licença e entrar. A artista Mona Rikumbi, mulher, negra, cadeirante e multiartista, que carrega em seu nome o significado "filha do sol", acompanhada pela cantora Djane Borba, artista multiartista e musicista, realiza vivência onde os participantes são levados a experimentar o conceito africano de estar em roda e em contato com cânticos, histórias, sons percussivos oriundos dos próprios corpos e instrumentos musicais. Além do contato com odores, cores e sabores que os remetem a um novo "nascer", numa perspectiva plural, inclusiva, acessível e sustentável. Dia 26, sábado, 10h às 13h. Sala de Expressão Corporal. Grátis. Livre. Entrega de senhas na Central de Atendimento com 30 minutos de antecedência.

OFICINA - Construindo um armário coletivo. Nesta atividade prática, os participantes aprenderão técnicas básicas de construção em madeira enquanto colaboram na montagem e finalização de um armário produzido coletivamente, que ficará no Espaço de Tecnologia e Artes. Serão abordados conceitos de planejamento, corte, montagem e acabamento, proporcionando uma experiência compartilhada e prática. Com Daniel Costa, da Manufaturando. Dia 26, sábado, 10h às 17h. Curumim - Área externa coberta. 18 anos. Entrega de senhas no local com 30 minutos de antecedência.

ESPETÁCULO - Mistérios, com Família Burg. Mistérios traz para o palco a arte de encenar truques de desaparecimento e transformações utilizando objetos e pessoas. Nesta apresentação interativa, o protagonista e sua assistente se deslocam entre passes de magia, hipnose e tantas outras técnicas para oferecer ao público uma sequência de quadros de humor e magia. Dia 26, sábado, 16h. Teatro. Livre. Ingresso - R\$40,00 / R\$20,00 / R\$12,00.

VIVÊNCIA - O Bora Brincar é um convite à interação dos adultos com as crianças. Um espaço recreativo para o tempo e as possibilidades de convivência ativa,



Mona Rikumbi Muhatu Presente

onde o livre brincar e a exploração de movimentos corporais acontece. Dia 27, domingo, 10h às 13h. Praça. Grátis. Livre.

FEIRA - Que feira é essa? Arte e comida por mãos diversas. Circuitos curtos, economia circular, valorização da produção local e consumo responsável são alternativas que fortalecem a sustentabilidade e o despertar para outros modos de compreender a economia. A feira conta com a exposição e a venda de produtos de diferentes iniciativas de Piracicaba e região, que fomentam a inclusão produtiva, a geração de renda e o desenvolvimento comunitário. Participações: Potência Afro, Quebrada Criativa, Comunidade que Sustenta a Agricultura (CSA Piracicaba), Cesta Viva Alegre, Feira do Bem, Rede Guandu, ArtPira, Feira das Pretas, Collab Aroma e Arte, Artes & Amigos - CPP e Kalidoskopeo. Dia 27, domingo, 13h às 17h. Praça. Grátis. Livre.//

BATE-PAPO - Fórum Engrenagem. Nova rodada de conversas para manter o processo de identificação e articulação de iniciativas que resistem e persistem com suas pautas e frentes de ação em Piracicaba e região. A conexão entre grupos objetiva fortalecer narrativas democráticas e inclusivas, que valorizam as especificidades das lutas e suas interseccionalidades. Os encontros fomentam uma rede viva de diálogo, escuta, trocas e registros colaborativos, acessando e aproveitando os saberes e experiências da própria coletividade para responder questões

de grande relevância para as organizações e comunidades. Dia 27, domingo, 14h30 às 17h. Sala de Expressão Corporal. Grátis. Livre.

EXIBIÇÃO - Flow. FRA, LVA, BEL, 2024, 85'1 Dir: Gints Zilbalodis. Gato é um animal solitário, mas quando seu lar é destruído por uma grande inundação, ele encontra refúgio em um barco

habitado por diversas espécies, tendo que se juntar a elas apesar das diferenças. Vencedor Globo de Ouro e Oscar de melhor animação. Dia 27, domingo, 16h. Teatro. Grátis. Livre. Retirada de ingressos com 1h de antecedência.

EXIBIÇÃO - Jeanne Dielman (Jeanne Dielman, 23, quai du Commerce, 1080 Bruxelles) FRA, 1975, 201'1 Dir: Chantal Akerman. Elenco: Delphine Seyrig, Jan Decortie, Henri Storck. Três dias na vida de uma mulher, uma dona de casa viúva e solitária, cujas tarefas incluem arrumar as camas, preparar o jantar para seu filho adolescente e alguns truques para sobreviver. Lentamente, sua ritualizada rotina diária começa a desmoronar. Eleito o melhor filme da história pela revista de cinema Sight & Sound, editada pelo British Film Institute. Dia 29, terça, 19h. Teatro. Grátis. 14 anos. Retirada de ingressos com 1h de antecedência.

PASSEIO - Caminhada São Paulo Negra - São Paulo (SP). Dia 24/5. São Paulo é a cidade com a maior população negra do Brasil, mas os lugares e personagens negros foram sendo invisibilizados ao longo dos anos pelo racismo estrutural. A proposta é resgatar as histórias negras, que estão por toda a cidade, a experiência turística começa na Praça da Liberdade, em frente à Igreja Santa Cruz das Almas dos Enforcados e termina no Largo Paissandu. Com um percurso a pé de cerca de 3,5 km. Almoço (incluso) e visita ao Museu Afro, localizado no Parque Ibirapuera, que possui um acervo de quase 8 mil obras, que registram a trajetória histórica e as influências africanas na construção da sociedade brasileira. Saída do Estacionamento do Sesc Piracicaba, 8h. Retorno às 18h. Livre. R\$ 150,00 Credencial plena. R\$ 225,00 Credencial atividade. Inscrições pelo portal sescsp.org.br/piracicaba a partir do dia 29/4 às 14h.